

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Bildhauerei/Plastik (BP1)
Dozent: Siegbert Altmiks
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Samstag 10.00 - 17.00, Sonntag 10.00 - 16.15 Uhr
21.+22.10., 18.+19.11., 16.+17.12.2017, 20.+21.01.2018 | <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Bildhauerei/Plastik (BP2)
Dozentin: Nicola Schrudde
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Samstag 10.00 - 17.00, Sonntag 10.00 - 16.15 Uhr
14.+15.10., 11.+12.11., 09.+10.12.2017, 13.+14.01.2018 | <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Fotografie (FM2)
Dozentin: Christiane Hantzsch
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Samstag 10.00 - 17.00, Sonntag 10.00 - 16.15 Uhr
14.+15.10., 11.+12.11., 09.+10.12.2017, 13.+14.01.2018 |
| <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Fotografie (FM1)
Dozent: Thomas Zik a
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Samstag 10.00 - 17.00, Sonntag 10.00 - 16.15 Uhr
28.+29.10., 25.+26.11., 16.+17.12.2017, 27.+28.01.2018 | <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Malerei (MG4)
Dozent: Wolfgang Hambrecht
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Samstag 10.00 - 17.00, Sonntag 10.00 - 16.15 Uhr
07.+08.10., 11.+12.11., 09.+10.12.2017, 13.+14.01.2018 | <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Malerei (MG5)
Dozent: Bernard Lokai
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Samstag 10.00 - 17.00, Sonntag 10.00 - 16.15 Uhr
28.+29.10., 25.+26.11., 16.+17.12.2017, 27.+28.01.2018 |
| <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Malerei (MG3)
Dozent: Bernd Mechler
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Samstag 10.00 - 17.00, Sonntag 10.00 - 16.15 Uhr
07.+08.10., 04.+05.11., 02.+03.12.2017, 27.+28.01.2018 | <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Malerei (MG6)
Dozent: Jan Erik Parlow
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Donnerstag 10.00 - 13.00 Uhr
12./19./26.10. // 02./09./16./23./30.11., 07./14./21.12.2017,
11./18./25.01., 01.02.2018 | <input type="checkbox"/> Künstlerklasse Malerei (MG1)
Dozent: Prof. Stephan Paul Schneider
Kosten: 1080,- Euro / 840,- Euro *) / 600,- Euro **)
Montag 11.00 - 14.15 Uhr
09./16./23./30.10., 06./13./20./27.11., 04./11./18.12.2017,
08./15./22./29.01.2018 |
| <input type="checkbox"/> Der persönliche Weg - meine Kunst
Dozent: Jochem Ahmann
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 17.00 Uhr, Sonntag: 10.00 - 16.15 Uhr
21.+22.10., 28.+29.10.2017 | <input type="checkbox"/> Performance und Aktionskunst
Dozent: Jochem Ahmann
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Dienstag 10.00 - 14.00 Uhr
10./17./24.10., 07./14./21.11.2017 | <input type="checkbox"/> Ausstellungsmanagement
Dozentin: Dr. Stefanie Lucci
Kosten: 90,- Euro / 60,- Euro *)
Donnerstag: 12.00 - 16.00 Uhr
30.11.2017 |
| <input type="checkbox"/> Künstlerstatement
Dozentin: Dr. Stefanie Lucci
Kosten: 90,- Euro / 60,- Euro *)
Donnerstag: 12.00 - 16.00 Uhr
14.12.2017 | <input type="checkbox"/> Kunstpreise, Stipendien und Ausschreibungen
Dozentin: Dr. Stefanie Lucci
Kosten: 90,- Euro / 60,- Euro *)
Donnerstag: 12.00 - 16.00 Uhr
25.01.2018 | <input type="checkbox"/> Ausstellen - Arbeiten mit dem Ausstellungsraum
Dozent: Becker Schmitz
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Donnerstag: 11.00 - 14.00 Uhr
12./19./26.10., 02./09./16./23.11., 07.12.2017 |
| <input type="checkbox"/> Urbane Kunst A (Vormittagsseminar)
Dozent: Becker Schmitz
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Mittwoch: 11.00 - 14.00 Uhr
11./18./25.10., 08./15./22./29.11., 06.12.2017 | <input type="checkbox"/> Urbane Kunst B (Nachmittagsseminar)
Dozent: Becker Schmitz
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Mittwoch: 15.00 - 18.00 Uhr
11./18./25.10., 08./15./22./29.11., 06.12.2017 | <input type="checkbox"/> Die Topographie des Körpers (Aktmodellieren)
Dozent: Siegbert Altmiks
Kosten: 600,- Euro / 450,- Euro *)
Donnerstag: 10.00 - 13.45 Uhr
19.10., 16./30.11., 14.12.2017, 11./25.01.2018 |
| <input type="checkbox"/> Einführung plastische Techniken
Dozent: Siegbert Altmiks
Kosten: 270,- Euro / 180,- Euro *)
Donnerstag 17.00 - 20.00 (1. Termin bis 19.15) Uhr
12./26.10., 09./23.11.2017 | <input type="checkbox"/> Formbau und Gussverfahren
Dozent: Siegbert Altmiks
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Donnerstag: 17.00 - 20.45 Uhr
19.10., 16./30.11., 14.12.2017, 11./25.01.2018 | <input type="checkbox"/> Einführung in die Holzwerkstatt
Dozent: Mohammed Ouammi
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Mittwoch: 17.00 - 20.45 Uhr
11./25.10., 08./22.11., 06./20.12.2017 |
| <input type="checkbox"/> Einführung in die Metallwerkstatt
Dozent: Tobias Timpe
Kosten: 270,- Euro / 180,- Euro *)
Mittwoch: 17.00 - 20.45 Uhr
18.10., 15./29.11.2017 | <input type="checkbox"/> Beet // Bühne
Dozentin: Christiane Hantzsch
Kosten: 720,- Euro / 480,- Euro *)
Samstag - Mittwoch: 10.00 - 16.00 Uhr
07. - 11.10.2017 | <input type="checkbox"/> // herzstück //
Dozentin: Christiane Hantzsch
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Freitag: 10.00 - 16.00 Uhr
13.10., 10.11., 08.12.2017, 12.01.2018 |
| <input type="checkbox"/> Adobe Illustrator- freies Zeichnen und Illustrieren
Dozentin: Anabel Jujol
Kosten: 400,- Euro / 300,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 17.30 Uhr, Sonntag: 10.00 - 17.30 Uhr
20./21.01.2018 | <input type="checkbox"/> Adobe Indesign –Layoutentwicklung für Kataloge/Flyer/Karten
Dozentin: Anabel Jujol
Kosten: 800,- Euro / 600,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 17.30 Uhr, Sonntag: 10.00 - 17.30 Uhr
04./05./18./19.11.2017 | <input type="checkbox"/> Adobe Photoshop: Malerei/Illustration/ Kreation und Komposition
Dozentin: Anabel Jujol
Kosten: 400,- Euro / 300,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 17.30 Uhr, Sonntag: 10.00 - 17.30 Uhr
10./11.02.2018 |
| <input type="checkbox"/> Bewegtbild / Video 1
Dozent: Malte Linde
Kosten: 600,- Euro / 420,- Euro *)
Donnerstag: 10.00 - 16.00 Uhr
12./19./26.10., 02.11.2017 | <input type="checkbox"/> Bewegtbild / Video 2 - Texturen
Dozent: Malte Linde
Kosten: 600,- Euro / 420,- Euro *)
Donnerstag: 10.00 - 16.00 Uhr
09./16./23./30.11.2017 | <input type="checkbox"/> Einführung Studio/Lichttechnik
Dozent: Bernhard Rieks
Kosten: 270,- Euro / 180,- Euro *)
Donnerstag: 17.00 - 20.45 Uhr
12./19./26.10.2017 |
| <input type="checkbox"/> Kameratechnik/Digital Workflow
Dozent: Bernhard Rieks
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Freitag: 17.00 - 20.45 Uhr
20.10., 03./17.11., 01./15.12.2017, 12.01.2018 | <input type="checkbox"/> SW analoge Fotografie
Dozent: Bernhard Rieks
Kosten: 360,- Euro / 240,- Euro *)
Mittwoch: 17.00 - 20.45 Uhr
11./18./25.10., 08.11.2017 | <input type="checkbox"/> Vertiefung Digital Workflow
Dozent: Bernhard Rieks
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Mittwoch: 17.00 - 20.45 Uhr
15./22./29.11., 06./13./20.12.2017 |
| <input type="checkbox"/> Typographie und Layout
Dozentin: Kristina Selcho
Kosten: 600,- Euro / 420,- Euro *)
Montag: 17.00 - 20.45 Uhr
09./23.10., 06./20.11., 04./18.12.2017 | <input type="checkbox"/> Crashkurs Maltechnik
Dozent: Ralf Altreuther
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Montag: 17.00 - 20.45 Uhr
16./30.10., 13./27.11., 11.12.2017, 08.01.2018 | <input type="checkbox"/> ... und plötzlich diese Übersicht
Dozent: Wolfgang Hambrecht
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 17.00 Uhr, Sonntag: 10.00 - 16.15 Uhr
25./26.11., 02./03.12.2017 |
| <input type="checkbox"/> Lokomotive Collage
Dozent: Wolfgang Hambrecht
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Dienstag: 14.30 - 17.30 Uhr
10./17./24.10., 07./14./21./28.11., 05.12.2017 | <input type="checkbox"/> „Ich schulde Ihnen die Wahrheit in der Malerei...“ (Paul Cezanne)
Dozent: Yury Kharchenko
Kosten: 810,- Euro / 540,- Euro *)
Freitag - Dienstag: 10.00 - 16.45 Uhr
26. - 30.01.2018 | <input type="checkbox"/> Technik und Material - Praktisches Arbeiten im Dialog mit dem Lehrer
Dozent: Yury Kharchenko
Kosten: 810,- Euro / 540,- Euro *)
Freitag - Dienstag: 10.00 - 16.45 Uhr
05. - 09.02.2018 |
| <input type="checkbox"/> Die atemberaubende Langeweile der Schönheit
Dozent: Ulrich Langenbach
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 17.00 Uhr, Sonntag: 10.00 - 16.15 Uhr
21./22.10., 18./19.11.2017 | <input type="checkbox"/> Eigene Wege - Freie Malerei
Dozent: Bernd Mechler
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Montag: 18.00 - 21.00 Uhr
09./23.10., 06./20.11., 04./18.12.2017, 08./22.01.2018 | <input type="checkbox"/> Hand und Auge - Einstieg in die Malerei
Dozent: Bernd Mechler
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Montag: 14.30 - 17.30 Uhr
09./23.10., 06./20.11., 04./18.12.2017, 08./22.01.2018 |

AKT (Zeichnen und Malerei) - BASIS

Dozent: Jan Erik Parlow
Kosten: 600,- Euro / 420,- Euro *)
Freitag: 10.00 - 14.30 Uhr
13./20./27.10, 10./17.11.2017

Aktzeichnen 02 (kompakt)

Dozent: Jan Erik Parlow
Kosten: 200,- Euro / 150,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 18.30 Uhr
20.01.2018

Workshop für Radierung und Holzschnitt

Dozent: Thomas Ruch
Kosten: 810,- Euro / 540,- Euro *)
Montag - Freitag: 10.00 - 16.45 Uhr
27.11. - 01.12.2017

Experimentelle Maltechnik 2

Dozent: Becker Schmitz
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Freitag: 11.00 - 14.00 Uhr
01./08./15./22.12.2017, 12./19./26.01., 02.02.2018

Theorie und Geschichte der Fotografie

Dozentin: Prof. Dr. Sabine Bartelsheim
Kosten: 135,- Euro / 90,- Euro *)
Freitag: 17.00 - 18.30 Uhr
20.10., 03./17.11., 01./15.12.2017, 12./26.01., 09.02.2018

Kunst- und Bildtheorien

Dozent: Johannes Knecht, M.A.
Kosten: 135,- Euro / 90,- Euro *)
Samstag: 12.00 - 13.30 Uhr
14./28.10., 11./25.11., 09./23.12.2017, 20.01., 03.02.2018

Kunst- und Kulturwissenschaft A

Dozent: Prof. Dr. Raimund Stecker
Kosten: 135,- Euro / 90,- Euro *)
Montag: 17.00 - 18.30 Uhr
09./23.10., 06./20.11., 04./18.12.2017, 15./29.01.2018

**Mappenvorbereitung Fotografie/
Medien - Intensivkurs**

Dozent: Roland Regner
Kosten: 750,- Euro
Dienstag: 17.00 - 20.00 (und Montag: 17.00 - 20.00
Uhr oder Donnerstag: 17.00 - 20.45 Uhr)

**Mappenvorbereitung Kunst und
Design - Intensivkurs**

Dozent: Ulrich Wittke
Kosten: 750,- Euro
Montag: 17.00 - 20.00, Mittwoch: 17.00 - 20.00 Uhr

AKT (Zeichnen und Malerei) - AUFBAU

Dozent: Jan Erik Parlow
Kosten: 600,- Euro / 420,- Euro *)
Freitag: 10.00 - 14.30 Uhr
01./15.12.2017, 12./19./26.01.2018

Grundlagen des zeichnerischen Gestaltens

Dozent: Jan Erik Parlow
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Donnerstag: 17.00 - 20.45 Uhr
19.10., 02./16./30.11., 14.12.2017, 11.01.2018

**Experimentelle Maltechnik 1
(Vormittagsseminar)**

Dozent: Becker Schmitz
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Montag: 11.00 - 14.00 Uhr
09./16./23./30.10., 06./13./20./27.11.2017

Maltechnische Grundlagen I und II

Dozent: Uwe Siemens
Kosten: 810,- Euro / 540,- Euro *)
Dienstag 17.00-20.00 Uhr
10./17./24.10., 07.11.2017 (I)
14./21./28.11, 05./12./19.12.2017, 09./16.01.2018 (II)

Kunstphilosophie und Ästhetik

Dozentin: Isabelle Klagen
Kosten: 135,- Euro / 90,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 11.30 Uhr
21.10., 04./18.11., 02./16.12.2017, 13./27.01., 10.02.2018

Kunst- und Kulturwissenschaft B

Dozent: Karl Neuffer
Kosten: 135,- Euro / 90,- Euro *)
Dienstag: 11.00-12.30
17.10., 14./28.11., 12.12.2017, 09./23.01., 06./20.02.2018

**Mappenvorbereitung Fotografie/
Medien - Einstiegskurs**

Dozent: Roland Regner
Kosten: 250,- Euro
Dienstag: 17.00 - 20.00 (und Montag: 17.00 - 20.00
Uhr oder Donnerstag: 17.00 - 20.45 Uhr)

**Mappenvorbereitung Kunst und
Design - Einstiegskurs**

Dozent: Ulrich Wittke
Kosten: 250,- Euro
Montag: 17.00 - 20.00, Mittwoch: 17.00 - 20.00 Uhr

Aktzeichnen 01 (kompakt)

Dozent: Jan Erik Parlow
Kosten: 200,- Euro / 150,- Euro *)
Samstag: 10.00 - 18.30 Uhr
21.10.2017

Steindruck

Dozent: Jan Erik Parlow
Kosten: 450,- Euro / 300,- Euro *)
Freitag: 10.00 - 16.00 Uhr, Samstag: 10.00 - 17.00
Uhr; Sonntag: 10.00 - 15.00 Uhr
08. - 10.12.2017

**Experimentelle Maltechnik 1
(Nachmittagsseminar)**

Dozent: Becker Schmitz
Kosten: 540,- Euro / 360,- Euro *)
Montag: 15.00 - 18.00 Uhr
09./16./23./30.10., 06./13./20./27.11.2017

Kunst der Gegenwart

Dozent: Prof. Dr. Sabine Bartelsheim
Kosten: 135,- Euro / 90,- Euro *)
Donnerstag: 17.00 - 18.30 Uhr
12./26.10., 09./23.11., 07./21.12.2017, 18.01., 01.02.2018

Epochen der Kunstgeschichte

Dozent: Johannes Knecht, M.A.
Kosten: 135,- Euro / 90,- Euro *)
Freitag: 17.00 - 18.30 Uhr
13./27.10., 10./24.11., 08./22.12.2017, 19.01., 02.02.2018

Kunst der Moderne

Dozent: Prof. Dr. Raimund Stecker
Kosten: 135,- Euro / 90,- Euro *)
Montag: 17.00 - 18.30 Uhr
16./30.10., 13./27.11., 11.12.2017, 08./22.01., 05.02.2018

**Mappenvorbereitung Fotografie/
Medien - Aufbaukurs**

Dozent: Roland Regner
Kosten: 500,- Euro
Dienstag: 17.00 - 20.00 (und Montag: 17.00 - 20.00
Uhr oder Donnerstag: 17.00 - 20.45 Uhr)

**Mappenvorbereitung Kunst und
Design - Aufbaukurs**

Dozent: Ulrich Wittke
Kosten: 500,- Euro
Montag: 17.00 - 20.00, Mittwoch: 17.00 - 20.00 Uhr

Summe gebuchter Veranstaltungen _____ **Euro**
zzgl. 150,- Euro Verwaltungspauschale bei Abschluss eines Studien-/Rahmenvertrages

Gesamtsumme _____ **Euro**

Name, Vorname: _____

Strasse: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Datum, Unterschrift: _____

Gewünschte Zahlweise: semesterweise monatlich

Ich benötige eine Bescheinigung für das Finanzamt: ja nein

Mit der Anmeldung wird ein Dienstvertrag zwischen mir und der fadbk AG gemäß der AGB (siehe Vorlesungsverzeichnis) geschlossen.

Freie Akademie der bildenden Künste (fadbk), Essen

Prinz-Friedrich-Str. 28A

45257 Essen

fon: +49 (0) 201 54 56 110

mail@fadbk.de

Kontoinhaber: fadbk AG

IBAN: DE07 4305 1040 0000 079715

fax: +49 (0) 201 54 56 111

Internet: www.fadbk.de

Institut: Sparkasse Hattingen

SWIFT-BIC: WELADED1HTG

*) Für Studierende mit Studien-/Rahmenvertrag. **) Für Studierende mit Studien-/Rahmenvertrag: 840,- Euro für die erste Klasse, 600,- Euro für jede weitere. Der Besuch der ersten Künstlerklasse beinhaltet das Recht auf einen temporären Arbeitsplatz an der fadbk.

fadbk AG, Prinz-Friedrich-Str. 28A, 45257 Essen
Gläubiger-Identifikationsnummer DE37ZZZ00000768707
Mandatsreferenz: wird im Bestätigungsschreiben mitgeteilt

SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige die fadbk AG, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der fadbk AG auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Name, Vorname (Kontoinhaber)

Straße und Hausnummer

Postleitzahl und Ort

Kreditinstitut (Name und BIC)

IBAN DE ____ | ____ | ____ | ____ | ____ | ____

Datum, Ort und Unterschrift